

Usine Electro-Métallurgique de Saint-Béron puis usine de la Société Electrométallurgique et des Aciéries Electriques d'Ugine puis usine de la Société Française d' 'Electrométallurgie actuellement bâtiment de la société SOBRAL

Ancienne usine de Pechiney
 Le Raclet
 Saint-Béron

Dossier IA73002597 réalisé en 2009

Copyrights

Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
Auteurs	Milleret Yannick

Désignation

Dénominations	usine électrométallurgique
Parties constituantes non étudiées	atelier de fabrication ; centrale hydroélectrique

Localisation

Aire d'étude et canton	<i>Aire d'étude</i> : Pays de Savoie <i>Canton</i> : Saint-Genix-sur-Guiers
Localisations	Ancienne usine de Pechiney Le Raclet Saint-Béron
Hydrographies	Rivière le Guiers

Historique

La genèse du site des gorges de Chailles revient au vicomte Maurice du Parc au début des années 1890. Une autorisation d'exploitation d'un barrage et d'une chute lui est délivrée le 9 juin 1893 par arrêté préfectoral. C'est une des premières applications de la houille blanche dans l'Avant-Pays-Savoyard. Il fonde, le 1er mai 1897, la société en commandite par actions du « Gaz Acétylène ». Elle utilise une chute de 95 mètres grâce à un captage sur la rivière le Guiers pour établir une centrale hydroélectrique sur la rive gauche, de la commune de Voissant. La centrale est mise en eau en 1898. Cette unité de production d'hydroélectricité est destinée à alimenter une usine de carbures de calcium. Elle produit 18 000 CV et revend le surplus à la Société Force et Lumière. Le site originel est rapidement loué suite à de nombreux échecs lors de la production d'électrolyse. Le décès du vicomte Maurice du Parc stoppe l'activité de la société du « Gaz Acétylène » en 1899 au profit de la Société Anonyme d'Electro-Métallurgie de Saint-Béron. Cette société est fondée par le comte Alain du Parc. Il rachète le fond de commerce et le matériel. Ce nouvel élan permet de construire de nouveaux bâtiments dont des halles pour des fours électriques sur la rive droite (commune de Saint-Béron) de la rivière le Guiers. L'installation produit du carbure de calcium et des ferro-alliages. Au début des années 1920, la main d'œuvre étrangère, provenant d'une forte émigration italienne particulièrement piémontaise, est préféré aux habitants locaux pluriactifs. 380 ouvriers au maximum, pendant les années 1940, ont travaillé sur le site. L'usine se développe sur la commune de Saint-Béron en raison de l'accès ferroviaire depuis la gare de Saint-Béron (voie condamné après la Seconde Guerre mondiale) et de l'unique accès routier à partir de cette commune. La Société Anonyme d'Electro-Métallurgie de Saint-Béron est absorbé en 1958 par la Société d'Electrométallurgie et des Aciéries Electriques d'Ugine (SECEMAEU). Le site suit l'évolution de la SECEMAEU qui devient Ugine-Kuhlmann en 1965 puis Pechiney-Ugine-Kuhlmann (PUK) en 1971. Le site est géré par la Société Française d'Electrométallurgie (SOFREM), filiale de PUK, à partir de cette date. En 1985, PUK devient Pechiney Electrométallurgique. Le site ferme ses portes en 1987. Actuellement, la partie localisée sur la rive droite est partiellement détruite. Seul un bâtiment est conservé. Il est occupé par la société SOBRAL pour une activité de récupération et de traitements de métaux. La centrale hydroélectrique est toujours en activité, elle est exploitée par la société FerroPem depuis 2007 pour une durée de 5 ans.

Périodes	<i>Principal</i> : 4e quart 19e siècle
Dates	1897 (daté par source)

Description

Le site sur la berge droite de la rivière le Guiers sur la commune de Saint-Béron est composé de trois bâtiments accolés. La partie nord-ouest est occupée par deux bâtiments. Le premier est une grande halle, de plan rectangulaire, construite en brique et en béton. Elle dispose d'un toit à longs pans en tôle ondulée avec un lanterneau et des appentis. L'accès du site s'effectue par ce bâtiment composé d'une ouverture rectangulaire et de deux ouvertures en arc de cercle. Le lanterneau compte douze ouvertures rectangulaires

de chaque côté. La façade sud-ouest est rythmée par douze ouvertures en arc de cercle. Au nord de cette première halle se trouve un bâtiment accolé de plan rectangulaire avec un toit à longs pans en tôle ondulée. Les ouvertures sont comblées par des parpaings de béton. Le site est complété partie sud-est par une grande halle rectangulaire attenante aux deux premiers bâtiments. Elle est composée d'une travée centrale et des deux ailes. Le toit est à longs pans en tôle ondulée avec des appentis. La construction est plus récente que les deux premiers bâtiments, les murs sont en essentage de tôle. Le site est un ancien lieu de production certainement avec les fours électriques. Sur la berge opposée est visible la centrale hydroélectrique. Elle est de plan rectangulaire. La halle est d'une travée. L'ouverture rectangulaire sur la façade nord-ouest permet l'accès à la salle des turbines, quatre au total. Les conduites forcées arrivent sur la façade sud. Le site de la centrale hydroélectrique est complété par un bâtiment technique au nord de plan rectangulaire.

Murs	brique béton pierre essentage de tôle parpaing de béton
Toit	tôle ondulée
Plans	plan rectangulaire régulier
Étages	rez-de-chaussée
Couvertures	toit à longs pans appentis lanterneau
Énergies	énergie hydraulique
États conservations	remanié ; détruit

Intérêt et protection

Statuts juridiques	propriété privée
--------------------	------------------

Références documentaires

Documents d'archive

- Demande de concession de la centrale hydroélectrique de Saint-Béron
ADDEA Savoie : **Centrale hydroélectrique de Saint-Béron - Chute de Chailles, Saint-Béron**, non daté

Bibliographie

- Notice 111 et carte 28
CHAMBRE SYNDICALE DES FORCES HYDRAULIQUES, *Album de la Chambre Syndicale des Forces Hydrauliques*, Paris, Belin Frères Imprimeurs-Editeurs, Tome 1, 1911
- p. 459 à 461
J. Mollin, Une curieuse concentration d'industries à l'écart des grandes villes : le Bassin moyen du Guiers, dans *Revue de Géographie Alpine*, 1946
- p. 327
P. Paillard (sous la direction), *Histoire des communes savoyardes : Chambéry et ses environs - Le Petit Bugéy*, Horvath, 1982
- p. 809 à 810
P. Dagenais, L'homme et son œuvre dans *Revue de Géographie Alpine*, n°4, tome 27, 1939
- p. 223
F. Gex, La population en Savoie de 1921 à 1926 dans *Revue de Géographie Alpine*, n°1, tome 16, 1928

Illustrations





Vue de l'usine électrométallurgique, début du 20e siècle



Vue de l'usine électrométallurgique et de la centrale hydroélectrique, début du 20e siècle



Barrage de la centrale hydroélectrique lors de sa construction, fin du 19e siècle



Barrage de la centrale hydroélectrique, début du 20e siècle



Vue générale des bâtiments encore en place actuellement occupés par la société SOBRAL



Vue sud-ouest de la halle principale, le long de la rivière du Guiers



Vue sud-ouest du site le long de la rivière du Guiers



Site des anciens bâtiments de production détruits après la fermeture en 1987



Vue des bâtiments de la rive gauche de la rivière du Guiers sur la commune de Voissant, département de l'Isère



Vue de la centrale hydroélectrique de Saint-Béron sur la commune de Voissant, département de l'Isère



Vue des façades sud et est de la centrale hydroélectrique



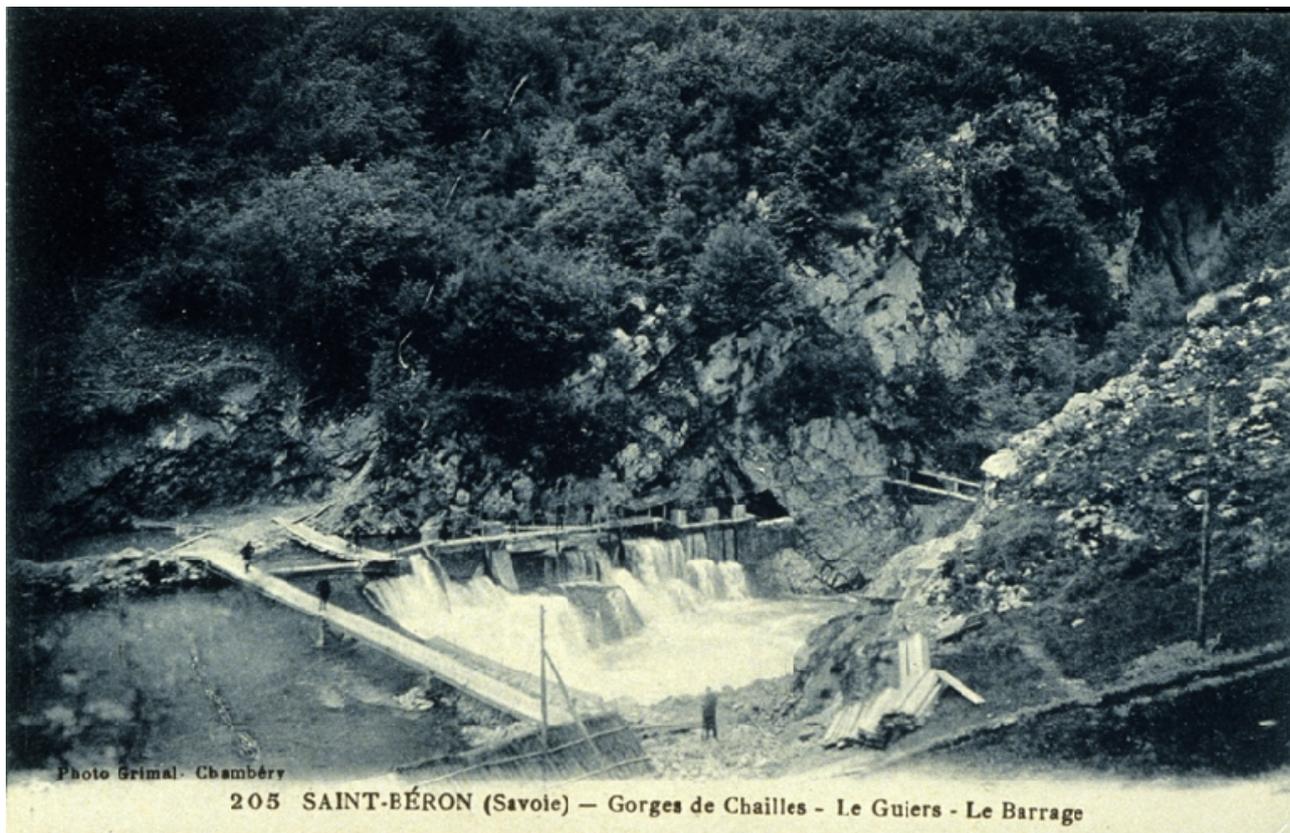
Détail de l'arrivée des conduites forcées sur la facade nord de la centrale

Autres dossiers concernés

Présentation du patrimoine hydraulique du département de la Savoie
Paysage du bassin-versant du Guiers

Illustrations

IVR82_20107303014NUCA



Type de support	phototype numérique
Immatriculation	IVR82_20107303014NUCA
Couleur	Oui
Sens	horizontal
Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie ; © Musées d'Art et d'Histoire de Chambéry
Diffusion	reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Auteurs



Auteur de l'illustration	Repro. Musées d'Art et d'Histoire de Chambéry
--------------------------	---

IVR82_20107300466NUCA



Type de support	phototype numérique
Immatriculation	IVR82_20107300466NUCA
Couleur	Oui
Sens	horizontal
Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
Diffusion	reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Auteurs

Auteur de l'illustration	Milleret Yannick
--------------------------	------------------

IVR82_20107300463NUCA



Type de support	phototype numérique
Immatriculation	IVR82_20107300463NUCA
Couleur	Oui
Sens	horizontal
Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
Diffusion	reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Auteurs

Auteur de l'illustration	Milleret Yannick
--------------------------	------------------

- Premier cadastre français Cadastre de 1908

IVR82_20107300467NUCA



Type de support	phototype numérique
Immatriculation	IVR82_20107300467NUCA
Couleur	Oui
Sens	horizontal
Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
Diffusion	reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Auteurs

Auteur de l'illustration	Milleret Yannick
--------------------------	------------------

IVR82_20107300529NUCA



Type de support	phototype numérique
Immatriculation	IVR82_20107300529NUCA
Couleur	Oui
Sens	horizontal
Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
Diffusion	reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Auteurs

Auteur de l'illustration	Milleret Yannick
--------------------------	------------------



Patrimoine de Rhône-Alpes

Rhône-Alpes ^{Région}

IVR82_20107300469NUCA



Patrimoine de Rhône-Alpes

Rhône-Alpes ^{Région}





Type de support	phototype numérique
Immatriculation	IVR82_20107300469NUCA
Couleur	Oui
Sens	vertical
Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
Diffusion	reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Auteurs

Auteur de l'illustration	Milleret Yannick
--------------------------	------------------

IVR82_20107300531NUCA

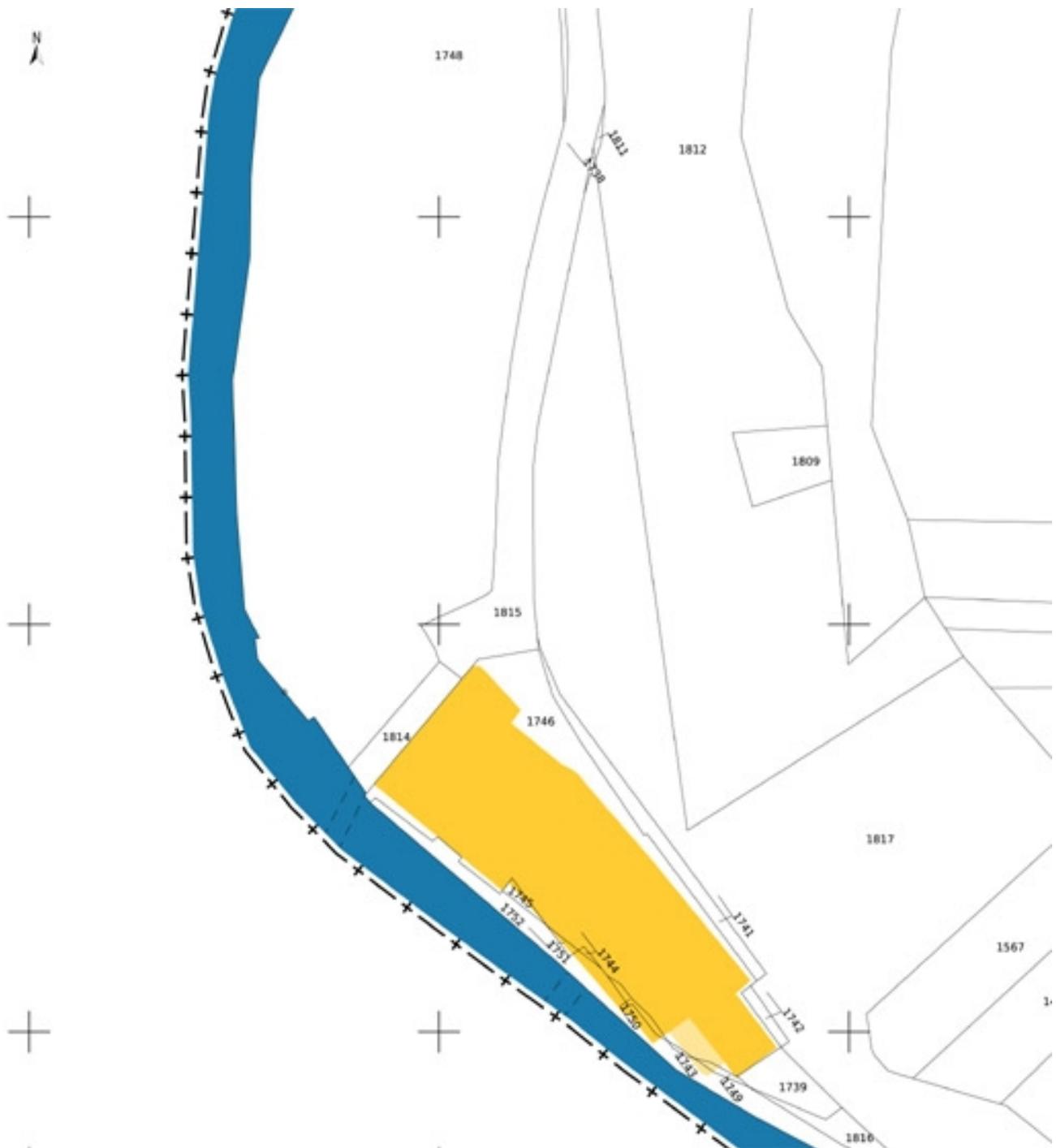


Type de support	phototype numérique
Immatriculation	IVR82_20107300531NUCA
Couleur	Oui
Sens	horizontal
Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
Diffusion	reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Auteurs

Auteur de l'illustration	Milleret Yannick
--------------------------	------------------

IVR82_20107300465NUCA



Type de support	phototype numérique
Immatriculation	IVR82_20107300465NUCA

Couleur	Oui
Sens	vertical
Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
Diffusion	reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Auteurs

Auteur de l'illustration	Milleret Yannick
--------------------------	------------------

- Cadastre actuel Cadastre actuel 2007

IVR82_20107300464NUCA



Type de support	phototype numérique
Immatriculation	IVR82_20107300464NUCA
Couleur	Oui
Sens	horizontal
Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
Diffusion	reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Auteurs

Auteur de l'illustration	Milleret Yannick
--------------------------	------------------



- Cadastre rénové Cadastre de 1988

IVR82_20107300530NUCA



Type de support	phototype numérique
Immatriculation	IVR82_20107300530NUCA
Couleur	Oui
Sens	horizontal
Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
Diffusion	reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Auteurs

Auteur de l'illustration	Milleret Yannick
--------------------------	------------------

IVR82_20107300528NUCA



Type de support	phototype numérique
Immatriculation	IVR82_20107300528NUCA
Couleur	Oui
Sens	horizontal
Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
Diffusion	reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Auteurs

Auteur de l'illustration	Milleret Yannick
--------------------------	------------------

IVR82_20107303015NUCA



Type de support	phototype numérique
Immatriculation	IVR82_20107303015NUCA
Couleur	Oui
Sens	horizontal
Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie ; © Musées d'Art et d'Histoire de Chambéry
Diffusion	reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Auteurs

Auteur de l'illustration	Repro. Musées d'Art et d'Histoire de Chambéry
--------------------------	---

IVR82_20107303013NUCA



Type de support	phototype numérique
Immatriculation	IVR82_20107303013NUCA
Couleur	Oui
Sens	horizontal
Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie ; © Musées d'Art et d'Histoire de Chambéry
Diffusion	reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Auteurs

Auteur de l'illustration	Repro. Musées d'Art et d'Histoire de Chambéry
--------------------------	---

IVR82_20107303012NUCA



Type de support	phototype numérique
Immatriculation	IVR82_20107303012NUCA
Couleur	Oui
Sens	horizontal
Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie ; © Musées d'Art et d'Histoire de Chambéry
Diffusion	reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Auteurs

Auteur de l'illustration	Repro. Musées d'Art et d'Histoire de Chambéry
--------------------------	---

IVR82_20107300468NUCA



Type de support	phototype numérique
Immatriculation	IVR82_20107300468NUCA
Couleur	Oui
Sens	horizontal
Copyrights	© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Assemblée des Pays de Savoie
Diffusion	reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Auteurs

Auteur de l'illustration	Milleret Yannick
--------------------------	------------------